



fundación
Gabriel García Márquez
para el nuevo
periodismo iberoamericano

fnpi 

CÓMO CUBRIR EL PROCESO DE PAZ

Recomendaciones para informar sobre las conversaciones
para la terminación del conflicto en Colombia.



1 Saber en qué consiste y cómo funciona la negociación

Algunas características clave:

- Las conversaciones son secretas.
- No hay despeje y se negocia fuera del país.
- Cese bilateral de hostilidades habrá, a lo sumo, al final.
- La agenda es limitada.
- Los militares hacen parte del proceso.
- No hay aplicación de acuerdos parciales.
- El acuerdo final deberá ser refrendado por la ciudadanía.
- Habrá verificación y acompañamiento internacional.

2 Tener claros los límites del proceso

El objetivo de la negociación es limitado pero clave: poner fin al conflicto.

El fin del conflicto no significa la paz. Es el comienzo de su construcción.



3 Entender que la paz y el postconflicto son procesos largos y complejos

Todo lo que se pacte en La Habana “aterriza” en las regiones, en dos etapas:

- **Implementación:** que puede tardar uno o dos años.
- **Transición:** Un proceso de al menos 10 años de construcción de la paz: transformar el campo, la política, la lucha contra las drogas...



4 Estudiar los documentos clave de la negociación

El proceso ‘habla’ mucho más de lo que se cree. Leer con cuidado los comunicados e informes conjuntos producidos hasta ahora y los acuerdos completos sobre desarrollo rural, participación política, drogas ilícitas y los principios acordados sobre el punto de víctimas y el informe de la Comisión Histórica del Conflicto y sus víctimas.



5 **Seguir los movimientos y declaraciones del Gobierno y las FARC**

Seguir en detalle las declaraciones oficiales. Identificar y analizar los matices entre las declaraciones del Presidente, miembros del alto gobierno y el equipo negociador.

Seguir minuciosamente el discurso de las FARC. Sus propuestas mínimas indican qué llevan a la Mesa. Sus posiciones evolucionan. Hay matices entre sus voceros.



6 Aprender de temas complejos

La negociación y el postconflicto implican temas que hay que estudiar: DDR (desarme, desmovilización y reintegración), cese de hostilidades, Marco Jurídico para la Paz, posconflicto, Justicia transicional (justicia, verdad, reparación, garantías de no repetición), delito político y paz territorial.



7 Evitar la especulación

Hay dos opciones:

Apegarse a ideas preconcebidas o vaticinios como:

- **Las FARC** no van a cumplir.
- **El Estado** ha incumplido tantas veces que no se le puede creer.
- **Las FARC** se van a dividir.
- **La corrupción** y las bandas criminales van a impedir cualquier progreso.

O analizar los hechos, seguir el proceso, compararlo con los que se han desarrollado en otras partes del mundo y vigilar con lupa cómo evolucionan las cosas.



8 Ojo al conflicto y a los civiles que lo padecen

La crisis humanitaria no cesa. Prestar atención al conflicto que sigue en curso y las consecuencias que sigue trayendo para la población civil, especialmente en esa 'otra Colombia' que más lo padece.



9 Ojo a la política

La paz respira el aire enrarecido de la política. El proceso avanza en una sociedad polarizada y escéptica y afronta una notoria oposición. Distinguir entre los sabotadores y la gran masa de personas dudosas, confundidas o que esgrimen críticas legítimas. Prestar atención a la falta de consensos básicos entre las élites.

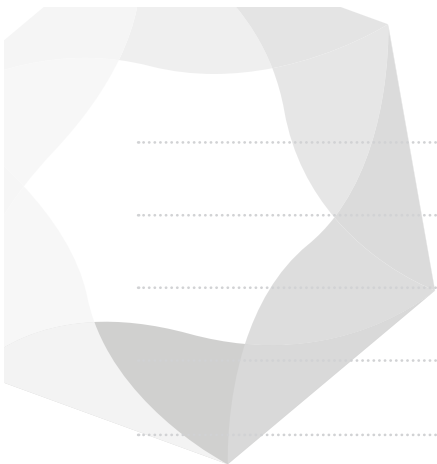


10 Colombia no es el primero ni el último

**Aprender de la rica experiencia internacional
en negociaciones y procesos de paz.**

**Las comparaciones son útiles, sobre todo, a la
hora del pesimismo.**





A series of horizontal dashed lines spanning the width of the page, providing a template for writing. There are 15 lines in total, evenly spaced, starting from the top of the writing area and extending to the bottom.



CÓMO CUBRIR EL PROCESO DE PAZ

Recursos para informar sobre las conversaciones
para la terminación del conflicto en Colombia

Las recomendaciones compiladas en “Cómo cubrir el proceso de Paz” surgieron del intercambio de ideas con los 444 periodistas que participaron en 2013 y 2014 en los 20 talleres organizados por la FNPI en asocio con la Oficina del Alto Comisionado para la Paz, y que fueron conducidos por Álvaro Sierra, periodista experto en conflictos y procesos de paz.

Todas las actividades de la FNPI cuentan con el apoyo de su aliado institucional, la Organización Ardila Lülle.

fnpi.org



procesodepaz.fnpi.org



@fnpi_org



fnpi



contactenos@fnpi.org

fundación
Gabriel García Márquez
para el nuevo
periodismo iberoamericano

fnpi

